**ANEXO I**

**CATEGORIAS  DE APOIO AO ART. 6º – AUDIOVISUAL**

**1. RECURSOS DO EDITAL 01/2024 Art. 6º AUDIOVISUAL**

O presente edital possui valor total de **R$ 150.919,26 (CENTO E CINQUENTA MIL, NOVECENTOS E DEZENOVE REAIS E VINTE E SEIS CENTAVOS)** distribuídos da seguinte forma:

**2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS**

**2.1 – INCISO I. (PRODUÇÃO) R$ 109.944,17**

Apoio à produção audiovisual, de forma exclusiva ou em complemento a outras formas de financiamentos, inclusive aquelas com origem em recursos públicos ou financiamentos estrangeiros.

1. Categoria (1) – (**AMPLA CONCORRÊNCIA**)

Curta – Metragem.

Nesta categoria será (1) uma vaga para ampla concorrência, o produto será um curta-metragem com duração de até 15 minutos já contando com os créditos, sendo ficção, animação, documentário ou híbrido, nos formatos aceitos (MP4, MOV, AVI, MPG, MPEG) com alta resolução em FULL HD, 4k, o proponente deverá deter os direitos autorais da obra apresentada, isentando a Prefeitura Municipal de Andirá a Secretaria Municipal de Cultura e Comunicação e a comissão avaliadora de quaisquer responsabilidade.

O projeto deverá ser entregue finalizado seguindo as normas de acessibilidade como prevê no art. 15º do Decreto Nº 11.525/2023 onde o proponente deverá assegurar o mínimo de 10% do recurso pleiteado para esse fim, exceto quando não se aplicar, em caso de não aplicação deverá ser justificado como prevê o Edital.

O projeto deverá conter, Legenda, Legenda Descritiva, Audiodecrição e LIBRAS – Língua Brasileira de Sinais, além de prever a contra partida social do projeto.

1. Categoria (2) - (**COTA**)

Curta-metragem.

Nesta categoria será (1) uma vaga através de (**COTA**), o produto será um curta-metragem com duração de até 15 minutos já contando com os créditos, sendo ficção, animação, documentário ou híbrido, nos formatos aceitos (MP4, MOV, AVI, MPG, MPEG) com alta resolução em FULL HD, 4k, o proponente deverá deter os direitos autorais da obra apresentada, isentando a Prefeitura Municipal de Andirá a Secretaria Municipal de Cultura e Comunicação e a comissão avaliadora de quaisquer responsabilidade.

O projeto deverá ser entregue finalizado seguindo as normas de acessibilidade como prevê no art. 15º do Decreto Nº 11.525/2023 onde o proponente deverá assegurar o mínimo de 10% do recurso pleiteado para esse fim, exceto quando não se aplicar, em caso de não aplicação deverá ser justificado como prevê o Edital.

O projeto deverá conter, Legenda, Legenda Descritiva, Audiodecrição e LIBRAS – Língua Brasileira de Sinais, além de prever a contra partida social do projeto.

1. Categoria (3) – (**AMPLA CONCORRÊNCIA**)

Média-Metragem

Nesta categoria será (1) uma vaga para ampla concorrência, o produto será um curta-metragem com duração mínima de 15 minutos e duração máxima de 45 minutos, já contando com os créditos, sendo ficção, animação, documentário ou híbrido, nos formatos aceitos (MP4, MOV, AVI, MPG, MPEG) com alta resolução em FULL HD, 4k, o proponente deverá deter os direitos autorais da obra apresentada, isentando a Prefeitura Municipal de Andirá a Secretaria Municipal de Cultura e Comunicação e a comissão avaliadora de quaisquer responsabilidade.

O projeto deverá ser entregue finalizado seguindo as normas de acessibilidade como prevê no art. 15º do Decreto Nº 11.525/2023 onde o proponente deverá assegurar o mínimo de 10% do recurso pleiteado para esse fim, exceto quando não se aplicar, em caso de não aplicação deverá ser justificado como prevê o Edital.

O projeto deverá conter, Legenda, Legenda Descritiva, Audiodecrição e LIBRAS – Língua Brasileira de Sinais, além de prever a contra partida social do projeto.

1. Categoria (4) – (**COTA INDÍGENA**)

Média-Metragem

Nesta categoria será (1) uma vaga através de (**COTA INDÍGENA**), o produto será um curta-metragem com duração mínima de 15 minutos e duração máxima de 45 minutos, já contando com os créditos, sendo ficção, animação, documentário ou híbrido, nos formatos aceitos (MP4, MOV, AVI, MPG, MPEG) com alta resolução em FULL HD, 4k, o proponente deverá deter os direitos autorais da obra apresentada, isentando a Prefeitura Municipal de Andirá a Secretaria Municipal de Cultura e Comunicação e a comissão avaliadora de quaisquer responsabilidade.

O projeto deverá ser entregue finalizado seguindo as normas de acessibilidade como prevê no art. 15º do Decreto Nº 11.525/2023 onde o proponente deverá assegurar o mínimo de 10% do recurso pleiteado para esse fim, exceto quando não se aplicar, em caso de não aplicação deverá ser justificado como prevê o Edital.

O projeto deverá conter, Legenda, Legenda Descritiva, Audiodescrição e LIBRAS – Língua Brasileira de Sinais, além de prever a contra partida social do projeto.

1. Categoria (5) – (**AMPLA CONCORRÊNCIA**)

Média-Metragem

Nesta categoria será (1) uma vaga para ampla concorrência, o produto será um curta-metragem com duração mínima de 45 minutos e duração máxima de 70 minutos, já contando com os créditos, sendo ficção, animação, documentário ou híbrido, nos formatos aceitos (MP4, MOV, AVI, MPG, MPEG) com alta resolução em FULL HD, 4k, o proponente deverá deter os direitos autorais da obra apresentada, isentando a Prefeitura Municipal de Andirá a Secretaria Municipal de Cultura e Comunicação e a comissão avaliadora de quaisquer responsabilidade.

O projeto deverá ser entregue finalizado seguindo as normas de acessibilidade como prevê no art. 15º do Decreto Nº 11.525/2023 onde o proponente deverá assegurar o mínimo de 10% do recurso pleiteado para esse fim, exceto quando não se aplicar, em caso de não aplicação deverá ser justificado como prevê o Edital.

**Na categoria (5) o proponente deverá comprovar alguma experiência dentro da área do audiovisual**.

O projeto deverá conter, Legenda, Legenda Descritiva, Audiodescrição e LIBRAS – Língua Brasileira de Sinais, além de prever a contra partida social do projeto.

* 1. **– INCISO II. (SALAS DE CINEMA E ESPAÇOS ABERTOS) R$ 26.633,42**

Apoio a reformas, restauros, manutenção e funcionamento de salas de cinema, incluída a adequação a protocolos sanatórios relativos à pandemia da covid – 19, sejam elas publicas ou privadas, bem como cinemas de rua ou itinerantes.

1. Categoria (6) – (**AMPLA CONCORRÊNCIA**)

Exibição de filmes de forma gratuita.

Nesta categoria será contemplado (1) projeto de exibição de filmes sem fins lucrativos, voltado para o fomento e criação de publico para as produções nacionais e internacionais, sendo no mínimo um de classificação (LIVRE) visando o publico em geral.

O proponente terá a responsabilidade total da exibição, com a contratação de Datashow, Som, Tela, Divulgação, Contratação da liberação de exibição dos filmes pelo órgão detentor dos direitos de exibição de forma que toda responsabilidade fica em cargo do proponente, isentando a Prefeitura Municipal de Andirá a Secretaria Municipal de Cultura e Comunicação e a Comissão Avaliadora de quaisquer responsabilidade.

O proponente deverá exibir 3 filmes de devidamente autorizado pela distribuidora detentora dos direitos autorais dos filmes.

* 1. – **INCISO III – (CAPACITAÇÃO) R$ 14.341,66**

1. Categoria (7) – (**COTA**)

Capacitação, formação e qualificação no audiovisual focado em colégios estaduais.

Nesta categoria será (1) vaga através de (**COTA**), será ministrado aulas de interpretação para cinema, com intuito de preparar novos alunos para participarem dos projetos voltados a produção de audiovisual no nosso município. Aulas dinâmicas com gravações de cena, podendo contar com profissionais convidados para deixar as aulas mais dinâmicas, desde que de forma voluntaria dos profissionais convidados para não caracterizar contratação de terceiros para execução do projeto.

O profissional precisar trabalhar textos e interpretação voltado para o cinema, além de uso de equipamentos para que os alunos já tenham um primeiro contato com a realidade de um estúdio de gravação. As aulas poderão acontecer em espaço publico ou privados, com a contra partida social das aulas serem abertas ao publico.

**3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES**

Serão disponibilizados para os munícipes de Andirá 05 (Cinco) projetos do **INCISO I**, na linha de produção sendo dividido como **AMPLA CONCORRÊNCIA** 3 (Três), já para **COTA (20%)** para negros e pardos 1 (uma) e para **COTAS VOLTADAS PARA O POVO INDÍGENA (20%)** 1 (uma) vagas. Dando um total de **R$ 109.944,17.**

Serão disponibilizados para os munícipes de Andirá 01 (um) projetos do **INCISO II**, para **AMPLA CONCORRÊNCIA**, com o recurso de **R$ 26.633,42**.

Serão disponibilizados para os munícipes de Andirá 01 (um) projetos do **INCISO III**, através de **COTA**, com o recurso de **R$ 14.341,66**. Sendo um total de 3 horas aula por semana, durante o período de 6 meses.

Se dentro do município de Andirá não tivermos artistas para pleitearem as vagas abertas no Edital 01/2024 contemplando o art. 6º audiovisual da lei 195/2022 intitulada (Lei Paulo Gustavo) as vagas serão abertas para as cidades vizinhas, como consta em Edital no raio de 50 km.

Segue abaixo a distribuição e valores divididos dentro das 07 (Sete) vagas (Categorias), respeitando as porcentagens de vagas para cotistas, que são 20% para Negros e 10% para o povo indígena.

**Categorias referentes ao art. 6º da Lei Complementar 195/2022 intitulada Lei Paulo Gustavo.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CATEGORIAS** | **QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA** | **COTAS PESSOAS NEGRAS** | **COTAS INDÍGENAS** | **TOTAL DE VAGAS** | **VALOR MÁXIMO POR PROJETO** | **VALOR TOTAL DA CATEGORIA** |
| **Categoria (1)**  **Curta-metragem de até 15 minutos** | 01 |  |  | 01 | R$ 9.587,09 | R$ 9.587,09 |
| **Categoria (2)**  **Curta-metragem de até 15 minutos** |  | 01 |  | 01 | R$ 9.587,09 | R$ 9.587,09 |
| **Categoria (3)**  **Média-metragem com mínimo de 15 minutos e máximo de 45 minutos** | 01 |  |  | 01 | R$ 20.410,00 | R$ 20.410,00 |
| **Categoria (4)**  **Média-metragem com mínimo de 15 minutos e máximo de 45 minutos** |  |  | 01 | 01 | R$ 20.410,00 | R$ 20.410,00 |
| **Categoria (5)**  **Média-metragem com mínimo de 45 minutos e máximo de 70 minutos com experiência na área.** | 01 |  |  | 01 | R$ 49.950,00 | R$ 49.950,00 |
| **Categoria (6)**  **Exibições de forma gratuita, com direitos de exibição comprovada.** | 01 |  |  | 01 | R$ 26.633,42 | R$ 26.633,42 |
| **Categoria (7)**  **Capacitação, formação ou qualificação no audiovisual focado em colégio estadual.** |  | 01 |  | 01 | R$ 14.341,66 | R$ 14.341,66 |
| **TOTAL** | **04** | **02** | **01** | **07** | **R$**  **150.919,26** | **R$**  **150.919,26** |