

ATA: 05 – PLANO DE AÇÃO DA PNAB/ PAAR

Andirá, 15 de outubro de 2024.

No dia 15 (quinze) de outubro de 2024, foi dada início às 20:00 horas da escuta pública com a presença de 18 membros da sociedade cultural da cidade de Andirá, onde tratamos o único assunto.

A mudança das ações aprovadas pelo conselho da cultura no dia 22 (vinte e dois) de maio de 2024, reunião essa que gerou a (ATA 3), o contexto submetido ao PAAR não sofreu alterações, o processo se manteve, a única mudança que foi proposta foi a abertura para pleitearem os recursos das oficinas, que anteriormente ficou determinado pelo conselho que seriam apreciados projetos voltados para aula de dança no ritmo ZUMBA, para o artesanato o conselho também votou pelo CROCHÊ, a categoria para artes plásticas o conselho votou para pintura em TELHA, e a capoeira ficou capoeira mesmo.

Com a escuta realizada no dia 15 (quinze) de outubro de 2024, ficou aberto para o envio de projetos abertos para que a comissão julgadora de mérito possa julgar qual ritmo, categoria de artesanato e categoria de artes plásticas será aprovado, podendo concorrer com o seu projeto qualquer artista destre das categorias, Dança, Artesanato, Artes Plásticas e a própria Capoeira.

Desta forma foi votada em escuta pública, a qual teve unanimidade de votos.

Não havendo outras mudanças que pudessem prejudicar a execução das ações apresentadas no PAAR, como também a mudança proposta na escuta também não gera uma mudança nos itens, apenas como deverão ser avaliados. Os demais se mantiveram, como carga horária e local a ser realizado.