

ATA: 03 – PLANO DE AÇÃO DA PNAB/ PAAR

Andirá, 22 de Maio de 2024.

No dia 22 (vinte e dois) de maio de 2024 (quarta-feira), o conselho se reuniu na Biblioteca Pública da cidade de Andirá. Estiveram presentes os conselheiros Waldezique Lopes de Oliveira Agapio, Danilo Mota da Silva, Andreia Aparecida Carmona Silvestrine, Veronica Costa Nunes, Aline de Cássia Fabrício e Natália Gandra Lobo.

Às 09:50h, após o fechamento da pauta relacionado a Lei 195/2022 Lei Paulo Gustavo, tiveram às considerações finais referentes à essa pauta.

Com o encerramento da pauta da LPG, os conselheiros deram início a pauta relacionada a Política Nacional Aldir Blanc, na pauta foi abordado o primeiro plano de ação cadastrado na plataforma Transferegov, onde a conselheira Aline de Cássia Fabrício fez e leitura para os demais conselheiros, detalhando como foi feito o planejamento inicial pela secretaria de cultura em 2023, ficando da seguinte forma.

- a) A1.1 Fomento Cultural R\$ 15.578,12
- b) A1.2 Obras, Reformas e Aquisição de Bens Culturais R\$ 10.000,00
- c) A1.3 Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais R\$ 136.416,64
- d) A2.1 Custo operacional (5%) R\$ 8.526,04
- e) Totalizando R\$ 170.520,80

Após a apresentação do plano inicial ao conselho, o secretário de cultura apresentou as mudanças que se fizeram necessárias após escuta pública, as ações escolhidas pela população foram apresentadas ao conselho de modo virtual, onde tiveram 9 votos pela manutenção da ação apresentada sem ressalvas e 2 votos se abstiveram de opinar. Sendo um total de 11 votos válidos.

No entanto após levantamento do mercado, através de orçamentos enviados a secretaria de cultura a reunião do dia 22 de maio de 2024, reunindo os conselheiros de forma presencial, foi abordado à necessidade de mudança do plano de ação apresentado anteriormente em reunião virtual realizada no dia 07 de maio de 2024. O secretário levou ao plenário as necessidades, e junto dos conselheiros presentes chegaram a um consenso. Segue a pauta da reunião realizada no dia 22 de maio de 2024 e suas observações.

- a) Aumento de R\$ 5.000,00 (Cinco mil reais) para aquisição de uniformes para Banda Municipal Musical de Andirá, ficando da seguinte forma.
 - I) Anteriormente R\$ 45.000,00 (quarenta e cinco mil reais),
 - II) Atualizado após reunião do conselho 22/05/2024 R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais)

O valor de R\$ 5.460,00 (Cinco mil, quatrocentos e sessenta reais) foram remanejado do valor das horas aulas da oficina de Artesanato, sendo remanejado das 3 horas atividades do oficineiro, não prejudicando o projeto inicial da oficina que era.

- I) 3 horas de aulas para população em geral,
- II) 3 horas para população vulnerável,
- III) 3 horas para população rural do Distrito Nossa Senhora Aparecida,
- IV) 3 horas de hora atividade.

- a) Com a mudança do valor de R\$ 5.460,00 (Cinco mil, quatrocentos e sessenta reais), que foram destinados R\$ 5.000,00 para aquisição dos uniforme da Banda Municipal Musical de Andirá e R\$ 460,00 (quatrocentos e sessenta reais) para aquisição de matérias de consumo para as aulas das oficinas, o novo modelo das aulas da oficina de Artesanato, ficaram da seguinte forma.
- I) 3 horas de aulas para população em geral,
 - II) 3 horas para população vulnerável,
 - III) 3 horas para população rural do Distrito Nossa Senhora Aparecida.

Com esse remanejamento de recursos, a oficina de Artesanato que antes tinha o valor de investimento de R\$ 23.712,00 (vinte e três mil, setecentos e doze reais) para um período de 1 (um) ano de oficina, ficou com o novo valor do recurso de R\$ 18.252,00 (dezoito mil, duzentos e cinquenta e dois reais) para manter o mesmo período de um 1 (um) ano de oficina, mantendo as mesmas carga horaria de aula, sendo 9 (nove) horas semanal.

De forma que a necessidade do remanejamento dos recursos anteriormente distribuídos no primeiro plano de ação apresentado pela população e por esse conselho, o segundo plano de ação ficará da seguinte forma.

- a) Aquisição de uniforme para Banda Municipal Musical de Andirá R\$ 50.000,00;
- b) Aquisição de luz cênica, mesa de controle, cabeamento e instalação para o Cine Teatro São Carlos R\$ 18.000,00;
- c) Aquisição de caixas de som, mesa de controle, cabeamento e instalação de sonorização para o Cine Teatro São Carlos R\$ 43.000,00;
- d) Aquisição de material de consumo para execução das oficinas de Artesanato, Artes Plásticas, Capoeira e Dança R\$ 6.168,80 (seis mil, cento e sessenta e oito reais e oitenta centavos).

Ficando um valor total de R\$ 117.168,80 (cento e dezessete mil, cento e sessenta e oito reais e oitenta centavos) para categoria A.1.2 Obras, Reformas e Aquisição de bens culturais.

Já para a linha do fomento, onde ocorrerá as oficinas de Artesanato, Capoeira, Dança e Artes Plásticas ficou dividido da seguinte forma.

- a) Projeto de oficina de Artesanato R\$ 18.252,00;
- b) Projeto de oficina de Capoeira R\$ 11.700,00;
- c) Projeto de Dança R\$ 11.700,00;
- d) Projeto de Artes Plásticas R\$ 11.700,00.

Ficando um valor total de R\$ 53.352,00 (cinquenta e três mil, trezentos e cinquenta e dois reais) para categoria A1.1 Fomento Cultural.

Somando um total de R\$ 170.520,80 (cento e setenta mil, quinhentos e vinte reais e oitenta centavos).

Dando seguimento à reunião presencial do conselho municipal de cultura de Andirá, foi abordado pelos conselheiros as categorias que serão apresentadas no edital de chamamento público de fomento cultural da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), após discussão de quais seguimentos seria melhor aplicado com a realidade cultural e comercial da cidade e região, foram apresentados os possíveis seguimentos para a oficina de Artesanato, (crochê, pintura em tecido, bordado, arte em fibra de banana, entre outros), após debate, chegou em um consenso que deverá ser apresentado em edital de chamamento o seguimento da

arte do **CROCHÊ**. De forma que a oficina de Artesanato deverá ser focada na cultura do crochê, com o foco de fomentar a cultura criativa e financeira, visando famílias de baixa renda e famílias rurais.

O conselho também se posicionou quanto à oficina de Dança, o chamamento deverá ser voltado para aulas de dança, voltada para projetos apresentados com o ritmo de **ZUMBA**, um projeto que tem dado certo na cidade, e com o recurso da PNAB, o conselho optou em levar esse ritmo para a parte rural do município, centralizando as aulas no Distrito Nossa Senhora Aparecida, fomentando a cultura na parte rural.

Outra oficina que ficou direcionada ao público vulnerável e rural foi a **CAPOEIRA**, que também terá horas aulas direcionadas ao Distrito Nossa Senhora Aparecida, levando essa arte ao público rural de nosso município.

A última oficina debatida entre os conselheiros foi a de Artes Plásticas, onde foram apresentadas algumas categorias para serem aplicadas no edital de chamamento da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), entre elas ficaram a de pintura em tela, pintura em madeira, pintura em pedra entre outros, após diálogo entre os conselheiros, outros formatos de projetos foram apresentados entre os integrantes da reunião, onde trouxeram a **PINTURA EM TELHAS**, uma arte que tem crescido e gerado renda, com o foco de fomentar a cultura criativa e financeira em nosso município, após votação entre os presentes a pintura em telha foi a escolhida para o edital de chamamento.

O PLANO DE AÇÃO QUE SERÁ SUBMETIDO AO PAAR, após reunião do conselho municipal de cultura de Andirá ficou da seguinte forma:

- I) A1.1 Fomento Cultural R\$ 53.352,00 (cinquenta e três mil, trezentos e cinquenta e dois reais)
- II) A1.2 Obras, Reformas e Aquisição de bens culturais R\$ 117.168,80 (cento e dezessete mil, cento e sessenta e oito reais e oitenta centavos).

Ficando um total de recursos aplicados de R\$ 170.520,80 (cento e setenta mil, quinhentos e vinte reais e oitenta centavos).

Nas considerações finais tivemos o debate da criação da feira do artesanato, sendo um projeto realizado uma vez ao mês, com intuito de fomentar a cultura criativa e financeira dos artistas locais.

Segue a lista de presença da reunião realizada no dia 22 de maio de 2024.

- 1) Waldezique Lopes de Oliveira Agapio;
- 2) Danilo Mota da Silva;
- 3) Andreia Aparecida Carmona Silvestrine;
- 4) Veronica Costa Nunes;
- 5) Aline de Cássia Fabricio;
- 6) Natália Gandra Lobo.